|  |
| --- |
| **XIX GRUPO DE TRABAJO MÉXICO-QUEBEC**  **2023-2025**  **PRESENTACIÓN DE PROYECTOS**  **EN EDUCACIÓN y ENSEÑANZA SUPERIOR, CULTURA, INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN**  **FORMULARIO**  **DE PRESENTACIÓN DEL PROYECTO DE COOPERACIÓN** |
| **CIERRE DE RECEPCIÓN**  **DEL FORMULARIO Y DE LOS DOCUMENTOS DE APOYO**  **MIÉRCOLES 11 DE OCTUBRE DE 2023** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Título del proyecto:** | | |
| **Sector:** | | |
| ☐ Educación y enseñanza superior | ☐ Investigación e innovación | ☐ Cultural |
| **Subsector** (ver Anexo)**:** | | |

**1. IDENTIFICACIÓN**

**Identificar a los coordinadores, a los miembros de los equipos de los proyectos y otros participantes.**

|  |
| --- |
| **Coordinador(a) del proyecto**  La persona encargada de la coordinación será la responsable del proyecto. Es el interlocutor directo y exclusivo entre las autoridades mexicanas y las quebequenses para la puesta en marcha del proyecto y debe asegurarse del envío oportuno de la documentación y demás requerimientos, así como de resolver los problemas que se presenten.  **Participante**  Toda persona u organización que participe en el proyecto o que lo financie. |

|  |
| --- |
| **1.1 Coordinador(a) mexicano**  **Grado y nombre completo:**  **Cargo:**  **Institución:**  **Tipo de institución:**  ☐ Organismo con fines lucrativos.  ☐ Organismo sin fines lucrativos.  ☐ Institución pública.  ☐ Secretaría u organismo gubernamental.  ☐ Empresa cultural.  ☐ Organismo cultural.  ☐ Asociación, federación u otro agrupamiento.  ☐ Otro (especificar):  **Domicilio laboral:**  **Teléfono de oficina:**  **Celular:**  **Correo electrónico:** |
| **1.2 Coordinador(a) quebequense**  **Grado y nombre completo:**  **Cargo:**  **Institución de adscripción:**  **Correo electrónico:** |
| **1.3 Participantes mexicanos**  (Insertar las filas que sean necesarias)   | **#** | **Grado y nombre completo** | **Cargo** | **Institución** | **Correo electrónico** | | --- | --- | --- | --- | --- | | 1 |  |  |  |  | | 2 |  |  |  |  | | 3 |  |  |  |  | |
| **1.4 Participantes quebequenses**  (Insertar las filas que sean necesarias)   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **#** | **Grado y nombre completo** | **Cargo** | **Institución** | | 1 |  |  |  | | 2 |  |  |  | | 3 |  |  |  | |

**2. FINANCIAMIENTO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Costo del proyecto para 2023-2025:**  **MX$** |  |  |
| (Insertar las filas que sean necesarias)   | **#** | **Institución que financia el proyecto** | **Periodo de cobertura** | **% de cobertura respecto al costo del proyecto para**  **2023-2025** | | --- | --- | --- | --- | | 1 |  |  |  | | 2 |  |  |  | | 3 |  |  |  | | | |

**Previsiones presupuestarias para la ejecución del proyecto.**

Años fiscales

Quebec: 1de abril al 30 de marzo.

México: 1de enero al 31 de diciembre.

Modo de Financiamiento

Gastos compartidos.

**3. DEL PROYECTO**

|  |
| --- |
| **3.1 Resumen del proyecto**  **3.2 Antecedentes** |
| **3.3 Objetivos** |
| **3.4 Justificación del proyecto de acuerdo con las prioridades gubernamentales en México, para el periodo 2023-2025.** |
| **3.5 Resultados esperados al término del bienio.** |
| **3.6 Tipo de difusión y de valoración de los resultados de la cooperación (ejemplo: publicaciones, congresos, etc.)** |
| **3.7 Demostrar la complementariedad de la parte mexicana y la parte quebequense (una página, máximo).** |
| **3.8 De ser necesario, utilice este espacio para proporcionar información complementaria que considere relevante acerca del proyecto. O, si lo prefiere, puede enviar material de soporte, en anexo, junto con toda la documentación requerida.** |

**4. PLAN DE TRABAJO PARA EL BIENIO**

**Indique las principales actividades, las fechas aproximadas para su realización, los principales actores y los resultados esperados para cada actividad.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4.1 Primer año (2023-2024)**  (Insertar las filas que sean necesarias)   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **#** | **Fecha o periodo** | **Actividad** | **Principales actores** | **Resultado(s) o entregables** | | 1 |  |  |  |  | | 2 |  |  |  |  | | 3 |  |  |  |  | |
| **4.2 Segundo año (2024-2025)**  (Insertar las filas que sean necesarias)   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **#** | **Fecha o periodo** | **Actividad** | **Principales actores** | **Resultado(s) o entregables** | | 1 |  |  |  |  | | 2 |  |  |  |  | | 3 |  |  |  |  | |

**5. INSTRUCCIONES**

|  |
| --- |
| **FECHA LÍMITE PARA PRESENTACIÓN DE PROYECTO**  **MIÉRCOLES 11 DE OCTUBRE DE 2023** |

|  |
| --- |
| **Enviar, en un solo correo electrónico, los siguientes documentos, a las direcciones electrónicas que aparecen más abajo, mismas que estarán disponibles para cualquier duda:**   * Formulario completo (guardar en formato PDF, no escanear). * CV del coordinador o coordinadora del proyecto (guardar en formato PDF, no escanear). * Información complementaria que considere relevante para la evaluación del proyecto (guardar en formatos de uso común) |
| Dirección de Intercambio Académico (para los proyectos de educación y enseñanza superior): infobecas@sre.gob.mx  Dirección General de Operación de Proyectos en México (para los proyectos de investigación e innovación): [dgopmexico@sre.gob.mx](mailto:dgopmexico@sre.gob.mx), con copia a [nvelez@sre.gob.mx](mailto:nvelez@sre.gob.mx) y [dzenteno@sre.gob.mx](mailto:dzenteno@sre.gob.mx)  Dirección General de Diplomacia Cultural (para los proyectos culturales y artísticos):  [uaculturales@sre.gob.mx](mailto:uaculturales@sre.gob.mx), [smiranda@sre.gob.mx](mailto:smiranda@sre.gob.mx) y [acruzp@sre.gob.mx](mailto:acruzp@sre.gob.mx) |
| **IMPORTANTE**: El contacto será exclusivamente vía correo electrónico. |

**ANEXO**

**Sectores y subsectores con base en las prioridades gubernamentales 2023-2025**

1. **EDUCACIÓN Y ENSEÑANZA SUPERIOR**
   1. El éxito escolar de estudiantes vulnerables y de comunidades marginadas por medio del desarrollo de proyectos orientados a la educación de pueblos indígenas, y la utilización de las herramientas digitales.
   2. El desarrollo y mejoramiento de la enseñanza y el aprendizaje del francés y del español.
   3. El desarrollo de colaboraciones en materia de formación profesional.
   4. El desarrollo de intercambios, alianzas institucionales y el reforzamiento de las competencias en materia de educación superior y de investigación en temas de interés común para Quebec y México, incluyendo:
      1. La Salud
      2. Las ingenierías
      3. Las tecnologías de la información (en particular la inteligencia artificial)
   5. Otro (especificar)
2. **CULTURA**
   1. Realización de coproducciones, co-creaciones e intercambios entre México y Quebec en los campos de la literatura, la edición, el cine, las artes escénicas, las artes digitales, el diseño y el desarrollo cultural digital, entre otros.
   2. Promover el desarrollo cultural digital destinado a mejorar la visibilidad de los contenidos culturales digitales, así como apoyar nuevas iniciativas para su difusión o co-difusión, fomentar el desarrollo de habilidades digitales de artistas y organizaciones culturales o desarrollar nuevos métodos o herramientas que contribuyan al desarrollo cultural digital.
   3. Promoción, revitalización y difusión de manifestaciones culturales indígenas, incluida la preservación de las lenguas indígenas, así como las artes y expresiones de la cultura popular.
   4. Desarrollo de mercados y la difusión de artistas y obras quebequenses y mexicanas en ambos territorios
   5. Otro (especificar)
3. **INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN**
   1. Inteligencia artificial y la ética de la AI.
   2. Aeroespacial.
   3. Salud, ciencias de la vida y biotecnologías.
   4. Innovación social y emprendimiento.
   5. Tecnologías limpias.
   6. Tecnologías agrícolas.
   7. Manufactura innovadora (4.0)
   8. Tecnologías de la información y de la comunicación.
   9. Eficiencia y transición energética y desarrollo de energías renovables.
   10. Medioambiente, desarrollo sostenible, neutralidad de carbono y lucha contra el cambio climático, incluyendo la gestión del agua.
   11. Otro (especificar)